

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

**АМРМО Нижнеудинский район**

**МКОУ "Уковская СОШ "**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО  
учителей начальных  
классов

\_\_\_\_\_  
Алексеева С.В.  
Протокол №1 от «23» 08  
2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора

\_\_\_\_\_  
Ладанова Е.Н.  
Приказ №113-од от «23» 08  
2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Чирская Е. В.  
Приказ №113-од от «23» 08  
2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4881457)

**учебного предмета "Каллиграфия"**

для обучающихся 1 классов

**р.п. Ук 2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Исключительно велико значение умения пользоваться письменной речью для каждого человека. При этом письмо становится подлинным средством общения, если будет правильным, чётким и грамотным.

Работа по формированию каллиграфических навыков у младших школьников начинается с 1 класса и продолжается в течение всего обучения в начальной школе.

Цели и задачи такой работы тесным образом связаны с формированием правильных и устойчивых орфографических, грамматических и синтаксических навыков письма. Поэтому на уроках необходимо формировать умения каллиграфического самоконтроля и каллиграфической зоркости. В условиях современного обучения не потеряло актуальности утверждение известного методиста С.П.Редозубова о том, что, борясь за хороший почерк и хорошую тетрадь, мы, по существу, боремся за грамотность учащихся.

**Цель обучения:** формирование графически правильного, четкого, достаточно скорого письма.

### **Задачи обучения:**

Достижение этой цели зависти от решения многих задач, встающих перед учителем с первых занятий обучения письму.

Гигиенические требования к посадке, положению тетради, руки, ручки при письме (практическое овладение). Освоение необходимых при письме движений, развитие мелкой мускулатуры руки, глазомера, ориентировки в пространстве страницы, координации движений.

Начертание и название основных элементов букв, письменных строчных и прописных букв. Овладение способами соединения элементов букв и букв при письме, знакомство с правилом выбора соединения. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических требований, правил оформления записей. *Формирование элементов самооценки написанного с точки зрения качества письма.*

### **Планируемые результаты:**

#### **Предметные результаты:**

- соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;
- правильно, аккуратно, разборчиво и, по возможности, красиво писать буквы и оформлять их соединение; сравнивать с образцом и оценивать каллиграфическую сторону своей записи;
- применять при письме правила оформления границ предложений,

- различать два вида чтения: «как говорим» (орфоэпическое) и «как написано» (орфографическое);
- под руководством учителя писать под диктовку и списывать с печатного текста слова и короткие предложения (по освоённой технологии), проверять написанное.

### **Метапредметные учебные действия:**

#### *регулятивные:*

1. выполнять различные учебные действия, пользоваться при этом разными способами помощи, оценивать правильность выполнения действий другими, вносить необходимые коррективы; контролировать и оценивать свои действия;

#### *познавательные:*

1. осознавать звуки, соотношение звуков и букв, слова, речь (устную и письменную);
2. осознанно читать, критически оценивать полученную информацию, соотносить её с собственным опытом, с ранее полученными знаниями;

#### *коммуникативные:*

1. осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей
2. участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя при этом принятые нормы речевого поведения, культуры речи; задавать вопросы, слушать собеседников, стремиться сделать свою речь понятной, стараться понять мысль другого;
3. вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность, осваивая различные способы взаимной помощи партнёру по общению

### **Личностные результаты освоения курса «Уроки каллиграфии»**

1. Владение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу
2. Принятие и освоение социальной роли обучающего, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
3. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### **Ожидаемый результат:**

- 1) правильно произносить звуки и обозначать их буквами;
- 2) правильно писать все буквы русского алфавита (печатные и письменные, строчные и заглавные), соединять их в слоге, слове согласно существующим нормам каллиграфии.

### **Сроки реализации программы:**

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Курс рассчитан на 33 часа в год для 1-го класса.

### **Формы и методы обучения**

#### **Основные методические приемы обучения навыкам письма:**

- Показ учителем процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов и предложений во время показа
- Списывание с готового образца
  - Копировальный способ
  - Воображаемое письмо или письмо в воздухе
- Анализ формы букв
- Письмо под счет или в такт счету

#### **Формы организации занятий**

- Игры
- Пальчиковые игры с предметами и без
- Ниткопись
- Бисерография
- Зарядка
- Конкурсы
- Соревнования
- Игры с песком

### **Результативность**

Работа по устранению графических недочетов.

Творческая мастерская «Волшебная ручка».

Итоговая работа по каллиграфии.

Конкурс по каллиграфии.

### **Оценка знаний:**

Программа предусматривает использование современных оценочных средств. Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

Текущий:

-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- практические работы;

- творческие работы учащихся;

- выставки

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить.

### **Содержание программы:**

Организация работы по каллиграфии направлена на совершенствование основных общеучебных навыков: грамотного письма, беглого и осознанного чтения, правильного написания элементов каллиграфии. Основные методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма: Первостепенное значение при обучении каллиграфии имеют показ учителем процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений вовремя этого показа. Списывание учащимися с готового образца - прописей, образца учителя на доске или в тетради. Прием основан на том, что учащиеся подражают, воспроизводят образцы письма. Копировальный способ следует применять ограниченно в связи с тем, что обведение образца осуществляется учащимися без достаточного осознания процесса письма и даже видения формы буквы. Важно, чтобы копирование осуществлялось как письмо правильными движениями, так как в противном случае копирование не дает нужного эффекта и может привести к закреплению неправильных движений. Воображаемое письмо, или письмо в воздухе заключается в опоре учащихся на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.

### **Основное содержание программы:**

#### **Подготовительный период**

1) подготовка к письму. Правильная осанка. Наклонное расположение тетради, умение держать ручку при письме. Формирование пространственной ориентировки в странице тетради (верхняя и нижняя строчка, справа, слева); зрительное восприятие: расположение на странице тетради рисунков. Понятие рабочей (узкой) и нерабочей (широкой) строки; соблюдение рабочей строки при выполнении письменных заданий. Рисование, штриховка, обводка контуров, соединение линий и фигур, раскрашивание узоров, бордюров, письмо элементов букв, вычерчивание прямых, ломаных, волнистых линий; рисование знакомых предметов в пределах рабочей строки. Письмо элементов строчных букв. Специальные упражнения для развития глазомера, физические упражнения для развития кисти рук, мелких мышц пальцев, сопровождаемые речевыми упражнениями, скороговорками, стихотворениями.

### **Букварный период**

1) письмо букв. Основные языковые единицы: буквы заглавные, строчные: 33 буквы русского алфавита, их правильное название и письмо в соответствии с нормами каллиграфии, правильное соединение букв в слогах; последовательность введения букв определена принципами доступности, частотности, методической целесообразности буквы в целях увеличения слов и предложений для чтения: 1 группа – а, у, и, о, ы; 2 группа – м, т, н, л, с, р, ш; 3 группа – к, п, б, г, д, з, ж; 4 группа – е, е, в, й, ь, э, я, ю, х, ц, ч, щ, ф, ь, ь (разделительный); письмо букв алфавита в соответствии;

1) слог. Ударение. Письмо слогов, правильное соединение букв в слоге;

2) слово. Письмо слов различной структуры;

4) предложение. Различение границ предложения.

5) обогащение словарного запаса. Развитие связной речи; составление рассказов по картинкам

б) работа над словом. Словарная работа: обогащение, уточнение, активизация в

речи словарного запаса детей, использование слов для названия предметов, действий, признаков предмета. Классификация слов по лексическим темам («Дикие и домашние животные», «Овощи и фрукты», «Одежда и обувь» и др

### **Гигиенические правила письма:**

Алфавит. Письмо букв Нн, Кк.

Письмо букв Бб, Вв, Юю, Дд.

Письмо букв Сс, Ээ, Оо, Хх.

Письмо букв Жж, Зз, Ее, Ёё.

Письмо букв Рр, Гг, Пп, Тт.

Письмо букв Чч, Уу.

Письмо букв Ъ, Ь, Ы.

Письмо букв Лл, Мм, Аа

Письмо букв Яя, Фф.

Письмо букв Ёй, Ии, Шш.

Письмо букв Цц, Щщ.

Группа букв: л, м, Л, М, я, Я

Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч

Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б

Группа букв: ь, Ъ, Ы, в

Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К.

Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф.

Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д.

Отработка написания соединений ол, ом, оя, об, од, оф.

Отработка написания соединений ок, он, оп, ог. ож. оз, ос.

Отработка написания соединений ое, ой, оц, ош, ощ.

Отработка написания соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае.

Отработка написания соединений: ие, ий, иц, ищ.

Безотрывное написание соединений: ел, ем, ег. еж, ез.

Рациональные способы соединений в словах.

Отработка написания соединений: яб, яр, яв, ят.

Письмо трудных соединений: юз, юг, юж, ют, юн.

Безотрывное написание соединений: ль, мь, бя, ье

Отработка написания заглавных букв русского алфавита.

Отработка написания элементов о, б, ю, д, ф букв и их соединений.

Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики)

Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии.

Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания

По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру)

Юный строитель (вертикальная штриховка)

Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)



## Тематическое планирование

№	Темы раздела	Кол-вочасов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1.	Подготовительный период	10	0	10
2.	Букварный период, письмо букв	9	0	9
3.	Слог. Ударение. Письмо слогов, правильное соединение букв в слоге	8	0	8
4.	Слово. Письмо слов различной структуры	1	0	1
5.	Предложение. Различение границ предложения.	1	0	1
6.	Обогащение словарного запаса	1	0	1
7.	Работа над словом.	1	0	1
8.	Словарная работа	1	0	1
9.	Классификация слов по лексическим темам	1	0	1
	Итого	33	0	33

### Календарно- тематическое планирование

№	Тема урока	Форма работы	Дата	
			План	факт
1.	Ориентирование на листе бумаги.	Диагностика.	05.09.24	
2.	Большие и малые прямые наклонные линии.	Игра.	12.09.24	
3.	Прямая линия с закруглением внизу	Конкурс.	19.09.24	
4.	Прямая наклонная линия с закруглением вверху.	Игра.	26.09.24	
5.	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу.	Заочное путешествие.	03.10.24	
6.	Большой и маленький овалы.	Конструирование.	10.10.24	
7.	Большие и малые полуовалы.	Практическое занятие.	17.10.24	
8.	Линия с петлей вверху и внизу.	Игра.	24.10.24	
9.	Малая и большая пламевидные прямые.	Практическое занятие.	07.11.24	
10.	Петля на линии строки.	Работа по кальке	14.11.24	
11.	Группа букв: и, ш, И, Ш; п, р, т, г.	Игра, пропись	21.11.24	
12.	Группа букв: и, ш, И, Ш; п, р, т, г.	Практическое занятие.	28.11.24	
13.	Группа букв: л,м,Л, М, я,Я	Арт- проект	05.12.24	
14.	Группа букв: у,ц, щ, Ц, Щ,Ч, ч.	Игра.	12.12.24	
15.	Группа букв: с, С,е, о, О, а, д,б.	Подвижная игра	19.12.24	
16.	Группа букв: ь, ъ, ы, в.	Работа с пластилином.	26.12.24	
17.	Группа букв: Н,Ю, н, ю, к,К.	Путешествие по станциям.	09.01.25	
18.	Группа букв: В, З,з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф.	Игра.	16.01.25	
19.	Группа букв: Ф, Г, У, Т, П,	Игра.	23.01.25	

	Б, Р, Д.			
20.	Написание соединений: ол, ом, оя, об, од, оф.	Игра.	30.01.25	
21.	Написание соединений: ок, он,оп, ог. ож. оз,ос.	Игра сказка.	06.02.25	
22.	Написание соединений ое, ой, оц, ош,ощ.	Мастер-класс, работа с проволокой.	13.02.25	
23.	Написание соединений: аг, аж, аз,аб, ад, ав,ае.	Игра.	27.02.25	
24.	Написание соединений: ие, ий, иц, ищ.	Коллективная работа.	06.03.25	
25.	Безотрывное написание соединений: ел, ем, ег. еж,ез.	Графический диктант.	13.03.25	
26.	Написание соединений яб, яр, яв, ят.	Игра	20.03.25	
27.	Письмо трудных соединений юз, юг, юж, ют,юн.	Работа с пластилином «Пластилиновая Азбука»	03.04.25	
28.	Письмо слов различной структуры	Графический диктант	10.04.25	
29.	Различение границ предложения.	Работа по схемам	17.04.25	
30.	Обогащение словарного запаса	Работа со словарём	24.04.25	
31.	Работа над словом.	Конструирование	15.05.25	
32.	Словарная работа	Конкурс «Кто больше?»	22.05.25	
33.	Классификация слов по лексическим темам	Путешествие по станциям.	29.05.25	
	<b>Итого</b>			

## **Материально-техническое обеспечение программы**

1. Альбомы или листы для рисования
2. Тетради в косую линейку
3. Линейки-трафареты
4. Картинки-иллюстрации
5. Доска
6. Цветные мелки и карандаши
7. Компьютер и мультимедийный проектор
8. Мультимедийные презентации (буквы и их соединения)

## **Развивающие пособия**

- Набор звуковых схем (раздаточный)
- Азбука подвижная (буквы, знаки, символы с магнитами)
- Касса слогов демонстрационная

Модель-аппликация «Набор звуковых схем»